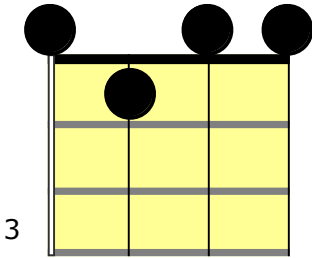


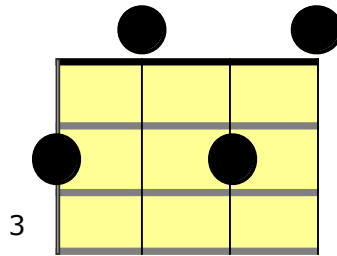
Blues Basics

1. Akkorde

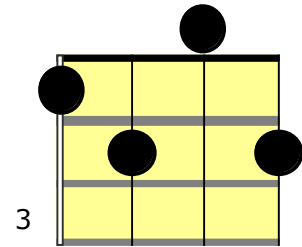
A7 - I. Stufe



D7 - IV. Stufe



E7 - V. Stufe



2. Form "12 Bar Blues"

4 x I

2 x IV

2 x I

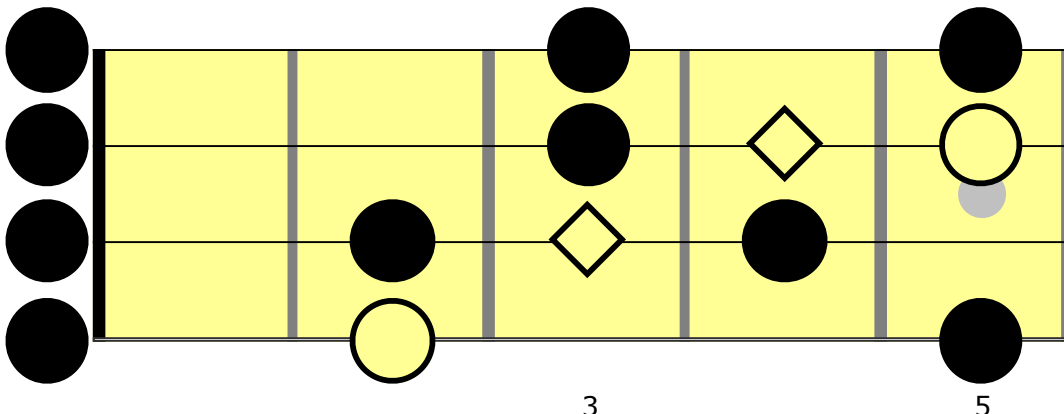
1 x V

1 x IV

2 x I (oder 1 x I / 1 x V)

3. Blues Skala

Die schwarzen Töne sind die A-Moll Pentatonik (A-C-D-E-G)



Die weißen Töne machen den Blues Sound (D#, A#), benutze außerdem Bendings > ziehe die Töne um 1/4 Töne oder mehr)